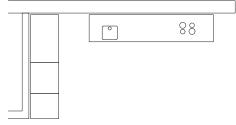


bulthaup b3 – Kortrijk, Bélgica. El proyecto utiliza la elección de materiales para contextualizar cada área. Frente al bloque funcional de equipamientos en laminado color caolín, integrado en la pared, se halla la isla en roble structur en gris natural que acoge las zonas de cocción y aguas, así como una amplia encimera. Un gran módulo de almacenamiento en roble structur refuerza el contexto de una mesa bulthaup c2 color caolín como lugar de interacción y comunicación. Los frontales sin tiradores reafirman la serenidad del diseño.





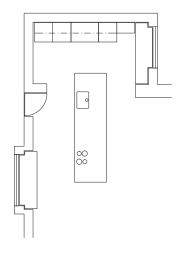


bulthaup b3 – Knokke, Bélgica. Un discreto frente bajo, que deja mucho espacio para los detalles personales, une las zonas de cocción y aguas. Montado a ras en un cubo blanco, un bloque mural en roble marrón negro oculta tras sus puertas los equipamientos, creando así una sensación de naturalidad que combina con los colores del espacio vital. Los frentes sin tiradores acentúan especialmente el aire de serenidad y confortabilidad del proyecto. El resultado de este loft es un espacio vital que combina armoniosamente cocinar, comer y vivir.







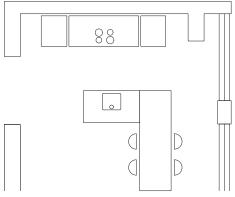


bulthaup b3 – Ingooigem, Bélgica. La isla de cocina integra dos espacios a través de un arco de medio punto. La homogeneidad entre los colores del mobiliario en gris pedernal y antracita acentúa la apariencia de uniformidad. Las diferentes profundidades de los módulos dan respuesta a la volumetría del espacio. Sobre la larga isla, con su encimera y sus áreas de cocción y aguas, el icónico extractor bulthaup subraya la zona de trabajo de debajo. Los frentes, la mayoría sin tiradores, contribuyen a la apariencia acogedora del espacio vital.





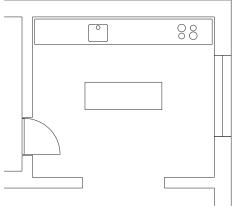
bulthaup b3 – Londres, Reino Unido. Todas las funciones integradas en un espacio reducido. Un b Solitaire vidrio conecta las zonas de cocina y comedor con el adyacente espacio vital. Los módulos murales color antracita mate actúan de marco, enrasados con un área funcional compuesto por una encimera de acero inoxidable, zona de cocción y panel mural de vidrio. Un módulo persianero permite ocultar el equipamiento. Una mesa alta, conectada con la isla de roble structur en marrón negro con zona de aguas, crea el espacio de comunicación.





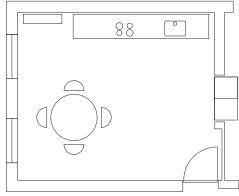


bulthaup b3 – Hamburgo, Alemania. El frente bajo se extiende de pared a pared como área de trabajo equipada con zonas de cocción y aguas y encimera de acero inoxidable; una auténtica incitación a preparar y cocinar. Se complementa con una isla apoyada en el suelo que crea un espacio para la comunicación y la preparación. Los frontales de roble negro gris sin tiradores contrastan con el acero inoxidable, así como con el estuco y el parqué en espiga de la antigua villa.





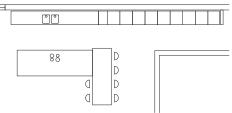




bulthaup b3 – Hamburgo, Alemania. Para lograr una extensión del espacio vital, se proyectó un frente funcional suspendido de linóleo color antracita, situado frente a una pared de cinco metros panelada con chapa horizontal contínua de nogal. Objetos personales se exhiben en los estantes abiertos. Módulos murales blancos integrados a ras en la pared acogen equipamientos y forman una unidad con la arquitectura.



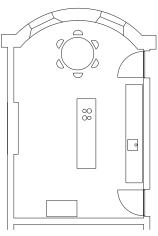




bulthaup b3 – Scottsdale, EE.UU. Las cajas funcionales con grifo monomando mural aportan una despejada zona de trabajo que, junto a la isla de cocción en aluminio, ofrecen un equipamiento profesional. Al mismo tiempo, el proyecto armoniza con los cálidos materiales de la estancia, mientras los frontales de roble natural, la barra de nogal macizo y los paneles murales de vidrio reflejan la luz. Y aunque en la espaciosa sala la cocina afirma su presencia, la isla, apoyada sobre patas, resulta ligera y flotante.



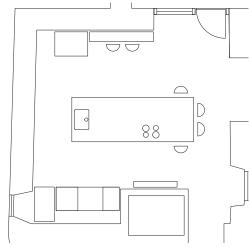




bulthaup b3 y b2 – Edimburgo, Reino Unido. La combinación de b3 y b2 proporciona el espacio creativo para integrar arte moderno y arquitectura georgiana. El frente bajo, en color grafito, adosado a la pared, delicado y sin tiradores, contiene la zona de aguas y una amplia zona de preparación. El banco de trabajo b2, con la zona de cocción, se encuentra llamativamente situado en el centro de la sala. El módulo taller b2 chapado en nogal permite mostrar y ocultar su contenido y sirve a la vez de hito visual y espacio de almacenamiento.

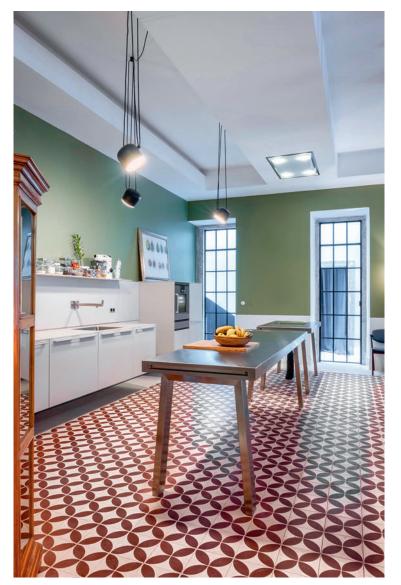




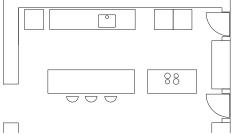


bulthaup b3 – Sant Pere de Torelló, España. La cocina funcional estimula su uso. La isla central de cocción es accesible por todos sus lados. Los módulos para equipamientos y almacenaje, las cajas funcionales, un módulo de puertas escamoteables y una pared funcional con estante mural, atril y tarro de hierbas facilitan las actividades de la zona de trabajo. Los tiradores aseguran su fácil manejo. El concepto del diseño de esta b3, con su lenguaje geométrico, da respuesta a las irregularidades de la arquitectura en piedra natural.



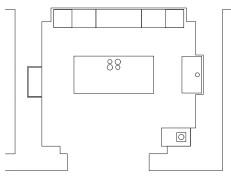


bulthaup b3 – Lisboa, Portugal. Las diferentes áreas funcionales están perfectamente relacionadas entre sí: la posición mural del punto de agua crea una despejada superficie de trabajo. Enfrente, un banco de trabajo b2 aporta una zona adicional de preparación, mientras un segundo banco con zona de cocción completa el equipamiento integrado en un módulo de media altura. Los impactantes bancos de trabajo complementan el discreto frente mural b3, creando así un lugar para la comunicación.



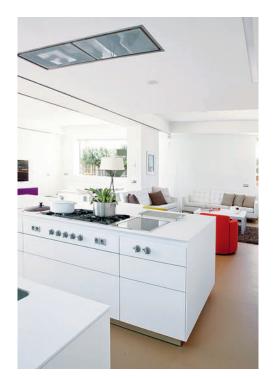




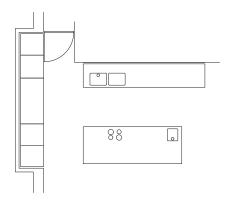


bulthaup b3 – Santa Flavia, Sicilia. La armoniosa combinación de colores, elementos de madera pintada y losas de piedra sin desbastar definen el escenario vital. Frente a ello, el mobiliario oscuro y sencillo busca la discreción y aporta espacio para la funcionalidad. Módulos integrados en el nicho enmarcan la centralidad de la zona de trabajo y su pared funcional. Un grifo monomando bulthaup y un panel mural complementan la pila de piedra local. Las superficies en acero inoxidable de la isla de cocción provocan un intenso juego de colores.





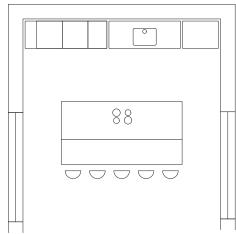




bulthaup b3 – Perelada, España. Las dos islas sin tiradores están dedicadas a la preparación y a la cocción. Los módulos murales, gracias a sus puertas escamoteables, pueden mostrar y ocultar a voluntad los equipamientos que alojan. Cerrados, forman una unidad con la pared, produciendo así una atmósfera serena. El carácter funcional del laminado blanco alpino contrasta con el interior de nogal enmarcando los equipamientos en un contexto natural. El proyecto subraya la transparencia del amplio espacio vital.



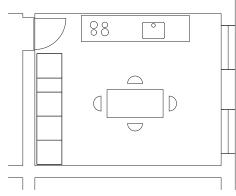




bulthaup b3 – Bangkok, Tailandia. El frente mural integrado en la pared aporta a la estancia una impresión homogénea. Sobre la encimera, un punto de agua de instalación mural crea una amplia zona de trabajo, completada por cajas funcionales, así como por los contiguos equipamientos y espacio de almacenaje. La luz diurna entra en la sala por ambos costados, iluminando la barra de bar en nogal macizo que, unida a una isla de cocción, crea una zona de comunicación. Una luz adicional proviene de la campana de extracción situada sobre la zona de cocción.





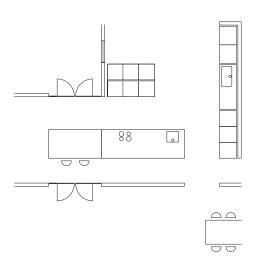


bulthaup b3 – Venecia, Italia. Máxima funcionalidad y ambiente acogedor: la pared funcional b3 sirve de soporte a un punto de agua, cajas funcionales y espacio de almacenamiento. Así, el frente suspendido con zona de cocción se convierte en un área de trabajo altamente funcional. Su independencia del suelo transmite a la estancia una sensación de amplitud, al tiempo que el cálido chapado en nogal y las superficies sin tiradores crean un ambiente acogedor. Los módulos blancos acogen los equipamientos que visualmente pasan a un segundo plano.





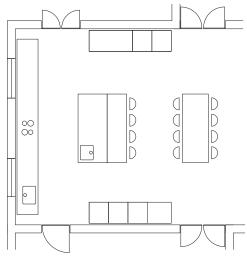




bulthaup b3 – Pinelands, Sudáfrica. El corazón de la casa es una isla escultural que conecta tres estancias en un único espacio vital que aúna cocinar, comer y vivir. Amplias áreas de drenaje junto al punto de agua se integran en la zona de preparación orientada a la pared. Los equipamientos se alojan en los módulos contiguos que a su vez se relacionan con la isla de cocción. Una barra de bar blanca amplía la isla creando una zona de comunicación. Las puertas escamoteables en aluminio gris muestran y ocultan su contenido a tenor de las necesidades.



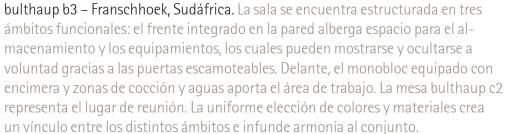




bulthaup b3 – Bischopscourt, Sudáfrica. Una zona de trabajo con encimera de acero inoxidable y zonas de cocción y aguas se extiende de pared a pared. Los frontales de nogal macizo crean un contraste cálido y natural. El frente de trabajo suspendido en la pared, transmite al espacio una mayor amplitud. La isla, con zona de aguas, se abre al espacio vital mediante una barra de bar de nogal macizo, creando un espacio para la comunicación. A excepción del conservador de vinos, los equipamientos se encuentran ocultos tras puertas escamoteables.







www.bulthaup.com